



| | | | |
|-------------|------------------------|-----------------|-----------------------|
| | Opción 1 11.2 + 5.2 | Opción 2 7.3 | Opción 3 CDMX 10.2 |
| 1° Primaria | 9:00 a 9:30 | 12:00 a 12:30 | 18:30 a 19:00 |

Aprendizajes Esperados **Semana 17**

| NIVEL Y GRADO | | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES |
|----------------|----------------------|---|---|--|---|---|
| 1° de Primaria | Asignatura | Educación Socioemocional | Matemáticas | Conocimiento del medio | Lengua Materna (clase bilingüe) | Matemáticas |
| | Aprendizaje esperado | Identifica situaciones que le generan emociones aflitivas y elige la respuesta que genere bienestar para él o ella y los demás. | Resuelve problemas de suma y resta con números naturales menores que 100. | Identifica actividades cotidianas que realiza en su casa y en la escuela, la distribución de responsabilidades y la organización del tiempo. | Participa en las distintas prácticas de escritura (dictado, colectiva, en equipos, parejas) y se anima a proponer alternativas y a tomar decisiones sobre lo que se escribe y cómo se escribe. | Lee, escribe y ordena números naturales hasta 100. |
| | Énfasis | Identifica situaciones que le generan emociones aflitivas y elige la respuesta que genere bienestar para él o ella y los demás. | Asociar los símbolos + y - para comunicar situaciones de cambio. | Ordenar cronológicamente algunas actividades cotidianas para organizar el tiempo. | Escriben un texto que el maestro les dicta, tomando decisiones sobre cómo escribirlo, lo corrigen en equipos revisando su contenido y la forma en que se debe de escribir, según su sistema de escritura, y leen la nueva versión al grupo. | Utilizar diferentes representaciones para el número 30. |
| | Nombre del programa | Calabozos y emociones | ¿Qué signo es? | Tic, tac, volvemos a empezar | Escribimos juntos | Representaciones distintas |



| | | | |
|-------------|------------------------|-----------------|-----------------------|
| | Opción 1 11.2 + 5.2 | Opción 2 7.3 | Opción 3 CDMX 10.2 |
| 1° Primaria | 9:30 a 10:00 | 12:30 a 13:00 | 19:00 a 19:30 |

Aprendizajes Esperados **Semana 17**

| NIVEL Y GRADO | | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES |
|----------------|----------------------|---|--|---|---|--|
| 1° de Primaria | Asignatura | Artes | Formación Cívica y Ética | Matemáticas | Artes | Conocimiento del medio |
| | Aprendizaje esperado | Experimenta manifestaciones artísticas en un proyecto con base en los festejos de su comunidad. | Participa de las tradiciones y costumbres del lugar donde vive, las describe y comparte con otras personas lo que le gusta y no le gusta de ellas. | Resuelve problemas de suma y resta con números naturales menores que 100. | Experimenta manifestaciones artísticas en un proyecto con base en los festejos de su comunidad. | Identifica actividades cotidianas que realiza en su casa y en la escuela, la distribución de responsabilidades y la organización del tiempo. |
| | Énfasis | Proyecto: Artes, juegos e infancia: la niñez y las festividades mexicanas. | Valora su participación en las costumbres y tradiciones de su comunidad y comparte la forma como participa en ellas. | Completar la decena como estrategia para sumar dos números, cuyo resultado es mayor a diez. | Proyecto: Artes, juegos e infancia: la niñez y las festividades mexicanas. | Identificar qué días de la semana son de trabajo y cuáles son de descanso para que lo vinculen con la organización del tiempo. |
| | Nombre del programa | Teatro de papel, creatividad y las festividades | Tradiciones y costumbres de mi comunidad | Completando hasta 10 en mi tablero | A movernos, jugar y bailar | Días de trabajo y de descanso |



| | | | |
|-------------|------------------------|-----------------|-----------------------|
| | Opción 1 11.2 + 5.2 | Opción 2 7.3 | Opción 3 CDMX 10.2 |
| 1º Primaria | 10:00 a 10:30 | 13:00 a 13:30 | 19:30 a 20:00 |

Aprendizajes Esperados **Semana 17**

| NIVEL Y GRADO | | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES |
|----------------|----------------------|--|---|---|--|---|
| 1º de Primaria | Asignatura | Conocimiento del medio | Lengua Materna | Lengua Materna | Conocimiento del medio | Educación socioemocional |
| | Aprendizaje esperado | Identifica actividades cotidianas que realiza en su casa y en la escuela, la distribución de responsabilidades y la organización del tiempo. | Expresa qué le gustó o desagradó del cuento. | Recupera, con ayuda del profesor, la trama de los cuentos leídos. | Identifica actividades cotidianas que realiza en su casa y en la escuela, la distribución de responsabilidades y la organización del tiempo. | Reconoce recursos emocionales como la alegría, el orgullo y la sorpresa que lo mantienen motivado para afrontar las situaciones cotidianas. |
| | Énfasis | Ordenar cronológicamente algunas actividades cotidianas para organizar el tiempo. | Lectura de narraciones e invitación a que otros las lean. | Interpretación de cuentos y conversación respecto a ella con otros. | Identificar qué días de la semana son de trabajo y cuáles son de descanso para que lo vinculen con la organización del tiempo. | Reconoce recursos emocionales como la alegría, el orgullo y la sorpresa que lo mantienen motivado para afrontar las situaciones cotidianas. |
| | Nombre del programa | Todo en orden | Mira, te recomiendo este cuento... | ¡Todos podemos ayudarnos! | De lunes a domingo | La historia detrás de la sonrisa |



| | | | |
|-------------|------------------------|-----------------|-----------------------|
| | Opción 1 11.2 + 5.2 | Opción 2 7.3 | Opción 3 CDMX 10.2 |
| 1º Primaria | 10:30 a 11:00 | 13:30 a 14:00 | 20:00 a 20:30 |

Aprendizajes Esperados **Semana 17**

| NIVEL Y GRADO | | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES |
|----------------|----------------------|--|---|---|---|---|
| 1º de Primaria | Asignatura | Lengua Materna | Artes | Inglés (Ciclo I) | Matemáticas | Artes |
| | Aprendizaje esperado | Reconoce la forma escrita de los nombres de sus compañeros de grupo y utiliza ese conocimiento como referencia para identificar y utilizar las letras y formar otras palabras. | Experimenta manifestaciones artísticas en un proyecto con base en los festejos de su comunidad. | Escucha la lectura o recitación de rimas o cuentos en verso. | Resuelve problemas de suma y resta con números naturales menores que 100. | Experimenta manifestaciones artísticas en un proyecto con base en los festejos de su comunidad. |
| | Énfasis | Ampliación del repertorio de palabras y grafías. | Proyecto: Artes, juegos e infancia: la niñez y las festividades mexicanas. | Escucha y completa la recitación de rimas o cuentos sencillos en verso. | Descomponer en dos sumandos una cantidad menor que 30. | Proyecto: Artes, juegos e infancia: la niñez y las festividades mexicanas. |
| | Nombre del programa | ¡Inician igual que nuestros nombres! | La música y los niños: cantemos a una voz | Escucho un cuento que rima | ¿Uvas verdes o moradas? | El color y las tradiciones mexicanas |



| | | | |
|------------------|------------------------|-----------------|-----------------------|
| | Opción 1 11.2 + 5.2 | Opción 2 7.3 | Opción 3 CDMX 10.2 |
| 1° y 2° Primaria | 11:00 a 11:30 | 15:00 a 15:30 | 20:30 a 21:00 |

Aprendizajes Esperados Semana 17

| NIVEL Y GRADO | | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES |
|---------------------|----------------------|--|--|--|--|---|
| 1° y 2° de Primaria | Asignatura | Vida Saludable | Educación Física | Cívica y Ética en diálogo | Educación Física | Vida Saludable |
| | Aprendizaje esperado | Reconoce sus capacidades al practicar juegos y actividades físicas, mostrando gusto por realizarlas. | Pone a prueba sus respuestas motrices en actividades y juegos, individuales y colectivos, con la intención de canalizar y expresar el gusto por moverse (1°). Elabora alternativas de solución ante retos y problemas que se presentan en actividades y juegos, para cumplir con la meta que se plantea (2°). | Participa de las tradiciones y costumbres del lugar donde vive, las describe y comparte con otras personas lo que le gusta y no le gusta de ellas (1°). Reconoce que hay personas que tienen costumbres, tradiciones y creencias diferentes a las suyas y manifiesta respeto por la forma en que las expresan (2°). | Pone a prueba sus respuestas motrices en actividades y juegos, individuales y colectivos, con la intención de canalizar y expresar el gusto por moverse (1°). Elabora alternativas de solución ante retos y problemas que se presentan en actividades y juegos, para cumplir con la meta que se plantea (2°). | Practica hábitos de higiene personal y limpieza del entorno, que le ayudan a cuidar la salud. |
| | Énfasis | Respeto a la diversidad. | Diseña estrategias de movimiento en las que supera algunos retos relacionados con su esquema corporal, y algunas capacidades perceptivo-motrices (equilibrio, lateralidad, espacialidad). | Reconoce el valor de la diversidad cultural y manifiesta respeto hacia tradiciones y costumbres, valora su participación en las costumbres y tradiciones de su comunidad. | Diseña estrategias de movimiento en las que supera algunos retos relacionados con su esquema corporal, y algunas capacidades perceptivo-motrices (equilibrio, lateralidad, espacialidad). | Cuidados de salud en la casa, el entorno y la escuela. |
| | Nombre del programa | Todas y todos somos diferentes | Explorando con imaginación | Valoro mis tradiciones y las tuyas | Explorando con imaginación | Cuidándome, cuidado a los demás |



Opción 1
11.2 + 5.2

Opción 2
7.3

Opción 3 CDMX
10.2

2° Primaria

11:30 a 12:00

15:30 a 16:00

21:00 a 21:30

Aprendizajes Esperados **Semana 17**

| NIVEL Y GRADO | | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES |
|----------------|----------------------|---|---|---|---|---|
| 2° de Primaria | Asignatura | Educación Socioemocional | Lengua Materna | Artes | Inglés (Ciclo I) | Matemáticas |
| | Aprendizaje esperado | Identifica las causas y efectos de sus respuestas provocadas por las emociones básicas. | Escucha con atención la lectura en voz alta que hace el profesor o alguno de sus compañeros. Identifica la trama, los personajes principales y algunas de sus características en los textos leídos. | Experimenta manifestaciones artísticas en un proyecto con base en los festejos de su comunidad. | Escucha la lectura o recitación de rimas o cuentos en verso. | Estima, mide, compara y ordena capacidades, con unidades no convencionales y el litro. |
| | Énfasis | Identifica las causas y efectos de sus respuestas provocadas por las emociones básicas. | Escucha de la lectura en voz alta de un cuento y compartir su interpretación. | Proyecto: Los ciclos en la vida: festejar con las artes. | Escucha y completa la recitación de rimas o cuentos sencillos en verso. | Estimar y comparar la capacidad de dos recipientes, usando unidades de medida no convencionales. Comparar la capacidad de recipientes de diversas formas y tamaños. |
| | Nombre del programa | Tus emociones son tus decisiones | ¡Ponche literario! | El movimiento, el sonido y el color | Escucho un cuento que rima | ¿A cuál le cabe más? |



Opción 1
11.2 + 5.2

Opción 2
7.3

Opción 3 CDMX
10.2

2° Primaria

12:00 a 12:30

16:00 a 16:30

21:30 a 22:00

Aprendizajes Esperados **Semana 17**

| NIVEL Y GRADO | | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES |
|----------------|----------------------|---|---|---|---|--|
| 2° de Primaria | Asignatura | Artes | Artes | Conocimiento del medio | Matemáticas | Conocimiento del medio |
| | Aprendizaje esperado | Experimenta manifestaciones artísticas en un proyecto con base en los festejos de su comunidad. | Experimenta manifestaciones artísticas en un proyecto con base en los festejos de su comunidad. | Clasifica objetos, animales y plantas por su tamaño. | Estima, mide, compara y ordena capacidades, con unidades no convencionales y el litro. | Describe costumbres, tradiciones, celebraciones y conmemoraciones del lugar donde vive y cómo han cambiado con el paso del tiempo. |
| | Énfasis | Proyecto: Los ciclos en la vida: festejar con las artes. | Proyecto: Los ciclos en la vida: festejar con las artes. | Clasificar animales a partir de características determinadas. | Identificar unidades de medida no convencionales para comparar la capacidad de dos recipientes. Estimar la capacidad de un recipiente a partir de una unidad de medida no convencional. | Reconocer algunas costumbres y tradiciones del lugar donde viven. |
| | Nombre del programa | Los festejos en la escuela | Emociones en las artes: la esperanza | Clasificamos de una nueva forma | Botellas de colores | Costumbres decembrinas |



| | | | |
|-------------|------------------------|-----------------|-----------------------|
| | Opción 1 11.2 + 5.2 | Opción 2 7.3 | Opción 3 CDMX 10.2 |
| 2° Primaria | 12:30 a 13:00 | 16:30 a 17:00 | 22:00 a 22:30 |

Aprendizajes Esperados **Semana 17**

| NIVEL Y GRADO | | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES |
|----------------|----------------------|--|--|--|--|---|
| 2° de Primaria | Asignatura | Conocimiento del medio | Matemáticas | Lengua Materna | Conocimiento del medio | Artes |
| | Aprendizaje esperado | Reconoce los órganos de los sentidos, su función, y practica acciones para su cuidado. | Construye y describe figuras y cuerpos geométricos. | Revisa y corrige el texto con ayuda de alguien más, al hacerlo reflexiona sobre: <ul style="list-style-type: none"> la escritura convencional de las palabras; el uso de mayúsculas y minúsculas; el uso del punto final, el punto y aparte y las comas en las enumeraciones. | Identifica el impacto de las acciones propias y de otros en el medio ambiente y participa en su cuidado. | Experimenta manifestaciones artísticas en un proyecto con base en los festejos de su comunidad. |
| | Énfasis | Experimenta con el uso del sentido de la vista para obtener información del mundo que nos rodea. | Identificar las características de las caras de prismas. Reconocer relaciones entre figuras y cuerpos geométricos. | Identificación del uso de la coma y los signos de admiración, así como la forma en la que modifican el significado del texto. | Reconocer algunas necesidades básicas de los animales con el fin de proponer acciones para el cuidado del medio en el que viven. | Proyecto: Los ciclos en la vida: festejar con las artes. |
| | Nombre del programa | Experiencias con nuestra vista | Kibsaïm forra un prisma cuadrangular | ¿Cómo cambia el significado? | Cuidemos a los animales | Objetos con vida |



Opción 1
11.2 + 5.2

Opción 2
7.3

Opción 3 CDMX
10.2

2° Primaria

13:00 a 13:30

17:00 a 17:30

22:30 a 23:00

Aprendizajes Esperados **Semana 17**

| NIVEL Y GRADO | | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES |
|----------------|----------------------|--|---|--|---|--|
| 2° de Primaria | Asignatura | Lengua Materna | Formación Cívica y Ética | Matemáticas | Lengua Materna (clase bilingüe) | Educación socioemocional |
| | Aprendizaje esperado | <p>Escribe y dibuja el anuncio considerando las características observadas por él al explorar anuncios publicitarios impresos y formalizadas por el docente.</p> <p>Revisa y corrige su texto con ayuda del docente. Al hacerlo reflexiona sobre:</p> <ul style="list-style-type: none"> la claridad del anuncio; la utilidad de incluir ilustraciones; el uso correcto de consonantes y acentos; la puntuación necesaria en su anuncio. | <p>Reconoce que hay personas que tienen costumbres, tradiciones y creencias diferentes a las suyas y manifiesta respeto por la forma en que las expresan.</p> | <p>Construye y describe figuras y cuerpos geométricos.</p> | <p>Lee con ayuda del maestro textos diferentes a los literarios.</p> | <p>Revisa si las respuestas ante las emociones básicas le han ayudado a generar bienestar para su persona y quienes le rodean.</p> |
| | Énfasis | <p>Corrección del texto y elaboración de la versión final del anuncio publicitario.</p> | <p>Reconoce el valor de la diversidad cultural y manifiesta respeto hacia diferentes tradiciones y costumbres propias y de otras.</p> | <p>Describir oralmente a los cuerpos geométricos.</p> | <p>Formula preguntas sobre lo que le gustaría saber y no se encuentra en el texto que leyó.</p> | <p>Revisa si las respuestas ante las emociones básicas le han ayudado a generar bienestar para su persona y quienes le rodean.</p> |
| | Nombre del programa | ¡Nuestros anuncios! | Valoro mis costumbres y tradiciones y las tuyas | ¡Descubre el cuerpo geométrico! | Pregunto y aprendo | Examen emocional |



Opción 1
11.2 + 5.2

Opción 2
7.3

Opción 3 CDMX
10.2

3° Primaria

13:30 a 14:00

17:30 a 18:00

7:30 a 8:00

Aprendizajes Esperados **Semana 17**

| NIVEL Y GRADO | | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES |
|----------------|----------------------|---|---|--|--|--|
| 3° de Primaria | Asignatura | Educación Socioemocional | Lengua Materna | Matemáticas | Ciencias Naturales | Matemáticas |
| | Aprendizaje esperado | Toma decisiones ante un estado aflictivo, que le permitan mejorar sus respuestas y generar bienestar. | Corrige sus textos para hacer claro su contenido. | Resolución de multiplicaciones cuyo producto sea hasta del orden de las centenas, mediante diversos procedimientos (como suma de multiplicaciones parciales, multiplicaciones por 10, 20, 30, etcétera). | Identifica la respiración en animales, las estructuras asociadas y su relación con el medio natural en el que viven. | Resolución de multiplicaciones cuyo producto sea hasta del orden de las centenas, mediante diversos procedimientos (como suma de multiplicaciones parciales, multiplicaciones por 10, 20, 30, etcétera). |
| | Énfasis | Toma decisiones ante un estado aflictivo, que le permitan mejorar sus respuestas y generar bienestar. | Uso de ortografía convencional. | Utilizar arreglos rectangulares como apoyo para resolver problemas que implican multiplicaciones con números de dos cifras. | Integra lo aprendido para explicar la respiración en animales, las estructuras asociadas y su relación con el medio natural en el que viven. | Utilizar la descomposición de números para resolver problemas que impliquen multiplicar números de dos cifras. |
| | Nombre del programa | Vámonos de campamento | ¡Revisemos el folleto! | El tablero de ajedrez | Casi todo acerca de la respiración | Los asientos del avión |



| | | | |
|-------------|------------------------|-----------------|-----------------------|
| | Opción 1 11.2 + 5.2 | Opción 2 7.3 | Opción 3 CDMX 10.2 |
| 3° Primaria | 15:00 a 15:30 | 18:00 a 18:30 | 8:00 a 8:30 |

Aprendizajes Esperados Semana 17

| NIVEL Y GRADO | | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES |
|----------------|----------------------|---|--|---|--|---|
| 3° de Primaria | Asignatura | Artes | Matemáticas | Artes | Matemáticas | Inglés (Ciclo II) |
| | Aprendizaje esperado | Experimenta manifestaciones artísticas que exploren el sentido de la identidad. | Resolución de multiplicaciones cuyo producto sea hasta del orden de las centenas, mediante diversos procedimientos (como suma de multiplicaciones parciales, multiplicaciones por 10, 20, 30, etcétera). | Experimenta manifestaciones artísticas que exploren el sentido de la identidad. | Resolución de multiplicaciones cuyo producto sea hasta del orden de las centenas, mediante diversos procedimientos (como suma de multiplicaciones parciales, multiplicaciones por 10, 20, 30, etcétera). | Escucha letras de canciones. |
| | Énfasis | Proyecto: Las artes para la educación: la tradición mexicana y la identidad. | Utilizar la descomposición de números para resolver problemas que impliquen multiplicar números de dos cifras. | Proyecto: Las artes para la educación: la tradición mexicana y la identidad. | Utilizar arreglos rectangulares como apoyo para resolver problemas que impliquen multiplicaciones con números de dos cifras. | Explora y escucha canciones cortas para entonarlas. |
| | Nombre del programa | Los villancicos y la esperanza | Aprendemos y jugamos | Narraciones mexicanas y las tradiciones | Pisos y azulejos | Let's sing a song! |



Opción 1
11.2 + 5.2

Opción 2
7.3

Opción 3 CDMX
10.2

3° Primaria

15:30 a 16:00

18:30 a 19:00

8:30 a 9:00

Aprendizajes Esperados **Semana 17**

| NIVEL Y GRADO | | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES |
|----------------|----------------------|--|--|--|--|--|
| 3° de Primaria | Asignatura | Ciencias Naturales | Formación Cívica y Ética | Ciencias Naturales | Lengua Materna (clase bilingüe) | Artes |
| | Aprendizaje esperado | Identifica la respiración en animales, las estructuras asociadas y su relación con el medio natural en el que viven. | Reconoce la diversidad étnica, social, cultural, lingüística, de capacidades y de género en su entorno, y se relaciona con las personas y la naturaleza con respeto y empatía. | Identifica la respiración en animales, las estructuras asociadas y su relación con el medio natural en el que viven. | Escribe chistes para publicarlos. | Experimenta experiencias artísticas que exploren el sentido de la identidad. |
| | Énfasis | Identifica características de la respiración pulmonar y observa ejemplos de animales que la realizan. | Reconoce la importancia de la naturaleza para los pueblos originarios y que algunas lenguas indígenas están en peligro de desaparecer. | Identifica las diferencias en la respiración pulmonar en diferentes tipos de vertebrados. | Se recrea con chistes propios en la lengua indígena. | Proyecto: Las artes para la educación: la tradición mexicana y la identidad. |
| | Nombre del programa | A todo pulmón | ¡En peligro, cuidémoslas! | Animales con respiración pulmonar | ¿Jíta enchi attúa? ¿Qué te hace reír? | Obras bidimensionales y la tradición mexicana |



Opción 1
11.2 + 5.2

Opción 2
7.3

Opción 3 CDMX
10.2

3° Primaria

16:00 a 16:30

19:00 a 19:30

9:00 a 9:30

Aprendizajes Esperados **Semana 17**

| NIVEL Y GRADO | | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES |
|----------------|----------------------|---|--|--|---|--|
| 3° de Primaria | Asignatura | Lengua Materna | Ciencias Naturales | Lengua Materna | Artes | Educación socioemocional |
| | Aprendizaje esperado | Conoce la función y las características gráficas de los folletos y los emplea como medio para informar a otros. | Identifica la respiración en animales, las estructuras asociadas y su relación con el medio natural en el que viven. | Encuentra patrones ortográficos en palabras derivadas de una misma familia léxica. | Experimenta manifestaciones artísticas que exploren el sentido de la identidad. | Reconoce los rasgos personales que le pueden ayudar a afrontar estados aflictivos. |
| | Énfasis | Elaboración de textos informativos e indicativos. | Identificar las características en la respiración de los anfibios. | Identificación de palabras con lexemas comunes. | Proyecto: Las artes para la educación: la tradición mexicana y la identidad. | Reconoce los rasgos personales que le pueden ayudar a afrontar estados aflictivos. |
| | Nombre del programa | ¡Hagamos un folleto! | El singular caso de los anfibios... | Un intruso en la familia: identificamos palabras que derivan de una misma familia léxica | Los títeres y la animación de objetos | Ayudo a Mambo a regresar a casa |



Opción 1
11.2 + 5.2

Opción 2
7.3

Opción 3 CDMX
10.2

3° y 4° Primaria

16:30 a 17:00

19:30 a 20:00

9:30 a 10:00

Aprendizajes Esperados Semana 17

| NIVEL Y GRADO | | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES |
|---------------------|----------------------|---|--|---|--|---|
| 3° y 4° de Primaria | Asignatura | Vida Saludable | Educación Física | Cívica y Ética en diálogo | Educación Física | Vida Saludable |
| | Aprendizaje esperado | Consumo alimentos frescos de la región e identifica cómo esta práctica beneficia al medio ambiente. | Toma decisiones respecto a cómo ubicarse y actuar en distintos juegos, individuales y colectivos, con el fin de solucionar situaciones que se presentan en cada uno (3°). Propone acciones estratégicas en retos motores de cooperación y oposición, con el propósito de hacer fluida su actuación y la de sus compañeros (4°). | Reconoce la diversidad étnica, social, cultural, lingüística, de capacidades y de género en su entorno, y se relaciona con las personas y la naturaleza con respeto y empatía (3°). Reconoce que en nuestro país hay una gran diversidad cultural y lingüística que se expresa en los conocimientos y costumbres de los pueblos indígenas y afromexicanos y su aporte en la vida cotidiana (4°). | Toma decisiones respecto a cómo ubicarse y actuar en distintos juegos, individuales y colectivos, con el fin de solucionar situaciones que se presentan en cada uno (3°). Propone acciones estratégicas en retos motores de cooperación y oposición, con el propósito de hacer fluida su actuación y la de sus compañeros (4°). | Valora sus logros para afrontar nuevos retos en el juego y la actividad física. |
| | Énfasis | Respeto a los seres vivos y el impacto ambiental. | Elabora un circuito de acción motriz con sus propios materiales, estaciones y tiempos de ejecución, para modificar diferentes elementos estructurales: implementos, tiempo, espacio, artefactos, etcétera. | Reconoce que las personas tienen diversidad de capacidades y que es importante respetarlas; identifica la diversidad de pueblos indígenas y afromexicanos que habitan en su localidad, región y país. | Elabora un circuito de acción motriz con sus propios materiales, estaciones y tiempos de ejecución, para modificar diferentes elementos estructurales: implementos, tiempo, espacio, artefactos, etcétera. | Consciencia de sí para la adquisición de una vida saludable. |
| | Nombre del programa | Respeto a los seres vivos | Creando soluciones | La diversidad cultural de mi México | Creando soluciones | Jugando con mi ritmo |



Opción 1
11.2 + 5.2

Opción 2
7.3

Opción 3 CDMX
10.2

4° Primaria

17:00 a 17:30

20:00 a 20:30

10:00 a 10:30

Aprendizajes Esperados Semana 17

| NIVEL Y GRADO | | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES |
|----------------|----------------------|---|---|--|--|---|
| 4° de Primaria | Asignatura | Formación Cívica y Ética | Historia | Matemáticas | Geografía | Matemáticas |
| | Aprendizaje esperado | Reconoce que en nuestro país hay una gran diversidad cultural y lingüística que se expresa en los conocimientos y costumbres de los pueblos indígenas y afromexicanos y su aporte en la vida cotidiana. | Investiga aspectos de la cultura y de la vida cotidiana del pasado y valora su importancia. | Uso del cálculo mental para resolver sumas o restas con números decimales. | Compara la distribución de la población rural y la urbana en México. | Uso del cálculo mental para resolver sumas o restas con números decimales. |
| | Énfasis | Identifica en la vida cotidiana la diversidad aportes de pueblos indígenas y afromexicanos de nuestro país en la comida, la música, las artes, el vestido, las costumbres y festividades. | Investiga aspectos de la cultura y de la vida cotidiana del pasado y valora su importancia. | Resolver sumas y restas de números decimales, con base en los resultados memorizados y en cualquier otra estrategia de cálculo mental. | Identifica el crecimiento de las ciudades en México y los problemas que enfrentan. | Ejercitar el cálculo mental de sumas y restas de números decimales y aplicar estrategias que les faciliten dichos cálculos. |
| | Nombre del programa | La riqueza de los pueblos indígenas y afromexicanos | Tratando información sobre el pasado | El más rápido | Problemas de las grandes ciudades | El más rápido II |



Opción 1
11.2 + 5.2

Opción 2
7.3

Opción 3 CDMX
10.2

4° Primaria

17:30 a 18:00

20:30 a 21:00

10:30 a 11:00

Aprendizajes Esperados Semana 17

| NIVEL Y GRADO | | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES |
|----------------|----------------------|---|--|--|---|---|
| 4° de Primaria | Asignatura | Educación Socioemocional | Matemáticas | Ciencias Naturales | Matemáticas | Lengua Materna (clase bilingüe) |
| | Aprendizaje esperado | Utiliza el diálogo interno y la reflexión metacognitiva para controlar la ansiedad. | Representación de fracciones de magnitudes continuas (longitudes, superficies de figuras). Identificación de la unidad, dada una fracción de la misma. | Reproducción en seres vivos. | Uso del cálculo mental para resolver sumas o restas con números decimales. | Lee diferentes textos informativos. |
| | Énfasis | Utiliza el diálogo interno y la reflexión metacognitiva para controlar la ansiedad. | Establecer la relación entre una fracción (unitaria o no unitaria) que se representa gráficamente y la unidad de referencia al dibujar esta última. | Reflexionar acerca de que todos los animales se reproducen y lo hacen de formas distintas. | Ejercitar el cálculo mental de sumas y restas de números decimales y aplicar estrategias que les faciliten dichos cálculos. | Informa sobre los conocimientos y habilidades que ha adquirido. |
| | Nombre del programa | Encontrando esa voz interna | En busca del entero | Ciencia y tecnología en la reproducción de los animales | Tarjetas decimales | El texto informativo |



| | | | |
|-------------|------------------------|-----------------|-----------------------|
| | Opción 1 11.2 + 5.2 | Opción 2 7.3 | Opción 3 CDMX 10.2 |
| 4° Primaria | 18:00 a 18:30 | 21:00 a 21:30 | 11:00 a 11:30 |

Aprendizajes Esperados Semana 17

| NIVEL Y GRADO | | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES |
|----------------|----------------------|---|---|---|---|--|
| 4° de Primaria | Asignatura | Ciencias Naturales | Lengua Materna | Historia | Lengua Materna | Artes |
| | Aprendizaje esperado | Reproducción en seres vivos. | Identifica las características y la función de las monografías, y las retoma al elaborar un texto propio. Escribe un texto monográfico que muestra coherencia. | Investiga aspectos de la cultura y de la vida cotidiana del pasado y valora su importancia. | Respeta y valora la diversidad cultural y lingüística de los pueblos indígenas. | Expone el resultado del trabajo artístico tridimensional ante público. |
| | Énfasis | Reflexiona acerca de que todas las plantas se reproducen y lo hacen de formas diversas. | Construcción de mapas conceptuales y tablas de datos. Redacción de oraciones tópicas y oraciones de apoyo. Uso de nexos en construcción de párrafos a partir de oraciones tópicas y de apoyo. | Investiga aspectos de la cultura y de la vida cotidiana del pasado y valora su importancia. | Reconocimiento del valor de información sobre pueblos indígenas. Difusión de información. | Curaduría, museos y galería de arte tridimensional. |
| | Nombre del programa | Ciencia y tecnología en la reproducción de las plantas | Organicemos nuestra información | Haciendo una fuente primaria | La diversidad cultural de los pueblos indígenas de nuestro país | Nuestra galería de arte tridimensional |



Opción 1
11.2 + 5.2

Opción 2
7.3

Opción 3 CDMX
10.2

4° Primaria

18:30 a 19:00

21:30 a 22:00

11:30 a 12:00

Aprendizajes Esperados Semana 17

| NIVEL Y GRADO | | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES |
|----------------|----------------------|---|---|---|---|---|
| 4° de Primaria | Asignatura | Artes | Geografía | Lengua Materna | Inglés (Ciclo II) | Educación socioemocional |
| | Aprendizaje esperado | Clasifica obras artísticas de formato tridimensional a partir de su origen, estilo o época. | Compara la distribución de la población rural y la urbana en México. | Identifica las características y la función de las monografías, y las retoma al elaborar un texto propio. | Escucha letras de canciones. | Toma decisiones, ante una situación adversa, que proporciona beneficios a él mismo y a los demás. |
| | Énfasis | Clasifica obras artísticas de formato tridimensional de artistas mexicanos de distintas épocas. | Distingue las características entre el medio rural y el medio urbano en México. | Organización de información redactada, en temas y subtemas. Inclusión de mapas, fotografías y otras imágenes para complementar información. | Explora y escucha canciones cortas para entonarlas. | Toma decisiones, ante una situación adversa, que proporciona beneficios a él mismo y a los demás. |
| | Nombre del programa | Viajemos por la historia del arte IV | El medio rural y urbano en México | Escribamos nuestra monografía | Let's sing a song! | Tomemos decisiones |



| | | | |
|-------------|------------------------|-----------------|-----------------------|
| | Opción 1 11.2 + 5.2 | Opción 2 7.3 | Opción 3 CDMX 10.2 |
| 5° Primaria | 19:00 a 19:30 | 7:30 a 8:00 | 12:00 a 12:30 |

Aprendizajes Esperados **Semana 17**

| NIVEL Y GRADO | | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES |
|----------------|----------------------|---|---|---|---|--|
| 5° de Primaria | Asignatura | Artes | Matemáticas | Geografía | Matemáticas | Lengua Materna (clase bilingüe) |
| | Aprendizaje esperado | Clasifica obras artísticas teatrales por su origen, época o género, e identifica sus principales características. | Localización y trazo de las alturas en diferentes triángulos. | Compara la composición y distribución de la población en los continentes. | Localización y trazo de las alturas en diferentes triángulos. | Producir y editar los textos para difundir las experiencias y los nuevos conocimientos. Elabora versiones bilingües con ayuda del maestro. |
| | Énfasis | Identifica las principales características de la pastorela tradicional y reconoce su contribución histórica en la producción y promoción de valores, individuales y colectivos, en favor de la convivencia armónica, sana y pacífica. | Identificar algunas características de las alturas de un triángulo. | Reconoce los problemas de la concentración de población. | Analizar las características de las alturas de un triángulo escaleno. | Practicar sus habilidades de lectura y escritura en lengua indígena y en español. |
| | Nombre del programa | ¡Vamos, pastores, vamos! | Los papalotes | Problemas de la concentración de población | Un triángulo de altura | Itom Yo'o Lutu'uria (Nuestra verdad ancestral) |



Opción 1
11.2 + 5.2

Opción 2
7.3

Opción 3 CDMX
10.2

5° Primaria

19:30 a 20:00

8:00 a 8:30

12:30 a 13:00

Aprendizajes Esperados **Semana 17**

| NIVEL Y GRADO | | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES |
|----------------|----------------------|---|---|---|--|---|
| 5° de Primaria | Asignatura | Educación Socioemocional | Ciencias Naturales | Matemáticas | Historia | Matemáticas |
| | Aprendizaje esperado | Propone, junto con otras personas, actividades para enfrentar situaciones adversas. | Identifica algunas especies endémicas del país y las consecuencias de su pérdida. | Localización y trazo de las alturas en diferentes triángulos. | Investiga aspectos de la cultura y la vida cotidiana del pasado y valora su importancia. | Localización y trazo de las alturas en diferentes triángulos. |
| | Énfasis | Propone, junto con otras personas, actividades para enfrentar situaciones adversas. | Proponer acciones para evitar la pérdida de especies en el país. | Identificar algunas características de las alturas de un triángulo. | Investiga aspectos de la cultura y la vida cotidiana del pasado y valora su importancia. | Identificar las bases y alturas en triángulos obtenidos al trazar una diagonal en cuadrados, rectángulos, trapecios y paralelogramos. |
| | Nombre del programa | Un búho sabio dijo... | ¿Cómo podemos evitar la pérdida de especies? | Juguemos con el triángulo | La libertad de imprenta | Soy la mitad de... |



| | | | |
|-------------|------------------------|-----------------|-----------------------|
| | Opción 1 11.2 + 5.2 | Opción 2 7.3 | Opción 3 CDMX 10.2 |
| 5° Primaria | 20:00 a 20:30 | 8:30 a 9:00 | 13:00 a 13:30 |

Aprendizajes Esperados **Semana 17**

| NIVEL Y GRADO | | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES |
|----------------|----------------------|---|---|--|--|--|
| 5° de Primaria | Asignatura | Ciencias Naturales | Lengua Materna | Formación Cívica y Ética | Lengua Materna | Inglés (Ciclo III) |
| | Aprendizaje esperado | Identifica algunas especies endémicas del país y las consecuencias de su pérdida. | Produce textos para difundir información en su comunidad. Pasos para crear un boletín informativo. Definición y asignación de tareas. | Analiza las causas de la discriminación y la exclusión en la vida cotidiana, así como las consecuencias en personas o grupos susceptibles. | Considera la convencionalidad de la ortografía y puntuación al escribir. Proceso de edición y publicación del producto final. | Explora anécdotas personales divertidas. |
| | Énfasis | Identificar las causas y consecuencias de la pérdida de especies en el país. | Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender: - Define el propósito, destinatarios y temas. - Se definen las tareas considerando al equipo autoral (autores, ilustradores) y al editorial (editor, corrector, formador, iconógrafo). - Se reconoce como texto base de la publicación la nota informativa. - Se propone una estrategia de difusión considerando los medios y recursos a su alcance. | Analiza las causas de la discriminación de grupos o personas en situaciones cotidianas o que ocurren en otros lugares. | Propiedades y tipos de textos: - Evalúa que los textos cuenten con las características de las notas informativas. - Verifica que el soporte cumpla con las características y función de los boletines informativos. Aspectos sintácticos y semánticos: - Organización de las ideas al redactar, de acuerdo con las características del tipo textual. - Uso de términos técnicos en la información que lo requiere. Sistema de escritura: -Ortografía y puntuación convencionales. | Explora anécdotas personales de distintas niñas y niños. |
| | Nombre del programa | S.O.S. Especies en peligro | Todo puede ser noticia | La discriminación y la exclusión en la vida cotidiana | InformaTon | ¡Cuéntame una anécdota! |



Opción 1
11.2 + 5.2

Opción 2
7.3

Opción 3 CDMX
10.2

5° Primaria

20:30 a 21:00

9:00 a 9:30

13:30 a 14:00

Aprendizajes Esperados **Semana 17**

| NIVEL Y GRADO | | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES |
|----------------|----------------------|---|--|--|---|--|
| 5° de Primaria | Asignatura | Geografía | Historia | Lengua Materna | Artes | Educación socioemocional |
| | Aprendizaje esperado | Compara la composición y distribución de la población en los continentes. | Investiga aspectos de la cultura y la vida cotidiana del pasado y valora su importancia. | Produce textos para difundir información en su comunidad. Elaboración de borradores Pruebas de maquetas | Clasifica obras artísticas teatrales por su origen, época o género, e identifica sus principales características. | Promueve la convivencia empática a través del diálogo y la no confrontación. |
| | Énfasis | Identifica las zonas de mayor concentración poblacional por continente. | Investiga aspectos de la cultura y la vida cotidiana del pasado y valora su importancia. | Emplea el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender: - Elaboración de borradores que aborden los temas acordados y cumplan con las características de forma y contenido de la nota periodística. - Pruebas de maquetas para el acomodo de los textos en la publicación, su diseño y presentación. | Identifica a la pastorela moderna como derivación de la pastorela tradicional y la reconoce como una expresión escénica, igualmente popular, que cumple una función cultural y de cohesión comunitaria. | Promueve la convivencia empática a través del diálogo y la no confrontación. |
| | Nombre del programa | Concentración poblacional en el mundo | Aportes de la República Restaurada a la educación | Boletín informativo, ¡a la vista! | ¡A Belén!... súbale, súbale... | A los tiburones... ¡no! |



Opción 1
11.2 + 5.2

Opción 2
7.3

Opción 3 CDMX
10.2

5° y 6° Primaria

21:00 a 21:30

9:30 a 10:00

15:00 a 15:30

Aprendizajes Esperados Semana 17

| NIVEL Y GRADO | | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES |
|---------------------|----------------------|--|---|--|---|--|
| 5° y 6° de Primaria | Asignatura | Vida Saludable | Educación Física | Cívica y Ética en diálogo | Educación Física | Vida Saludable |
| | Aprendizaje esperado | Toma decisiones sobre su alimentación reconociendo impactos en el aprovechamiento de recursos naturales. | Aplica el pensamiento estratégico en situaciones de juego e iniciación deportiva, para disfrutar de la confrontación lúdica (5°). Diseña estrategias al modificar los elementos básicos del juego en situaciones de iniciación deportiva, con la intención de adaptarse a los cambios en la lógica interna de cada una (6°). | Analiza las causas de la discriminación y la exclusión en la vida cotidiana, así como las consecuencias en personas o grupos susceptibles (5°). Establece relaciones de respeto e igualdad entre personas de distintas culturas y rechaza participar en actos o manifestaciones de discriminación o que generen violencia (6°). | Aplica el pensamiento estratégico en situaciones de juego e iniciación deportiva, para disfrutar de la confrontación lúdica (5°). Diseña estrategias al modificar los elementos básicos del juego en situaciones de iniciación deportiva, con la intención de adaptarse a los cambios en la lógica interna de cada una (6°). | Participa en la promoción de hábitos de higiene y limpieza para cuidar el medio ambiente, en el entorno familiar, escolar y comunitario. |
| | Énfasis | Malas prácticas en el trato a los animales. | Utiliza diferentes implementos; sugiere un reto nuevo, alternando habilidades lingüísticas, memorísticas y de confrontación con las cuales puede experimentar nuevas reglas o maneras de jugar, manipular implementos e inventar un torneo con otras personas. | Analiza las causas y consecuencias de la discriminación de personas y grupos de distintas culturas. | Utiliza diferentes implementos; sugiere un reto nuevo, alternando habilidades lingüísticas, memorísticas y de confrontación con las cuales puede experimentar nuevas reglas o maneras de jugar, manipular implementos e inventar un torneo con otras personas. | Repaso y aprendo en Vida Saludable. |
| | Nombre del programa | La protección de los animales en el consumo | Solucionando desafíos | Analizo causas y consecuencias de la discriminación | Solucionando desafíos | Serpientes y escaleras de Vida Saludable |



| | | | |
|-------------|------------------------|-----------------|-----------------------|
| | Opción 1 11.2 + 5.2 | Opción 2 7.3 | Opción 3 CDMX 10.2 |
| 6° Primaria | 21:30 a 22:00 | 9:00 a 9:30 | 13:30 a 14:00 |

Aprendizajes Esperados Semana 17

| NIVEL Y GRADO | | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES |
|----------------|----------------------|---|---|---|---|--|
| 6° de Primaria | Asignatura | Educación Socioemocional | Matemáticas | Artes | Matemáticas | Inglés (Ciclo III) |
| | Aprendizaje esperado | Utiliza el diálogo interno y la reflexión metacognitiva para controlar la ansiedad. | Construcción de reglas prácticas para multiplicar rápidamente por 10, 100, 1 000, etcétera. | <p>Crea una propuesta sencilla de texto literario, escenografía, vestuario, iluminación, utilería o dirección de escena, en la que emplea de manera intencional algunos elementos básicos de las artes.</p> | Construcción de reglas prácticas para multiplicar rápidamente por 10, 100, 1 000, etcétera. | Explora anécdotas personales divertidas. |
| | Énfasis | Utiliza el diálogo interno y la reflexión metacognitiva para controlar la ansiedad. | Reflexionar acerca de la conveniencia o no de utilizar el algoritmo convencional para resolver multiplicaciones de un número por 10, 100 o 1 000. | <p>Crea una propuesta de dirección sencilla a partir del texto dramático infantil o juvenil elegido en función de sus intereses, en donde emplee los elementos básicos de las artes.</p> | Identificar reglas prácticas para multiplicar rápidamente por 10, 100 y 1 000. | Explora anécdotas personales de distintas niñas y niños. |
| | Nombre del programa | Las mejores decisiones, las tomo conmigo | Multipliquemos en grande | Tomando la dirección | Por 10, por 100 y por 1000 | ¡Cuéntame una anécdota! |



Opción 1
11.2 + 5.2

Opción 2
7.3

Opción 3 CDMX
10.2

6° Primaria

22:00 a 22:30

9:30 a 10:00

14:00 a 14:30

Aprendizajes Esperados Semana 17

| NIVEL Y GRADO | | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES |
|----------------|----------------------|---|---|--|---|---|
| 6° de Primaria | Asignatura | Lengua Materna | Ciencias Naturales | Formación Cívica y Ética | Geografía | Matemáticas |
| | Aprendizaje esperado | Identifica las características de los cuentos de misterio o terror: estructura, estilo, personajes y escenario. | Propone acciones para cuidar a los seres vivos al valorar las causas y consecuencias de su extinción en el pasado y en la actualidad. | Establece relaciones de respeto e igualdad entre personas de distintas culturas y rechaza participar en actos o manifestaciones de discriminación o que generen violencia. | Reconoce las principales rutas de migración en el mundo y sus consecuencias sociales, culturales, económicas y políticas. | Construcción de reglas prácticas para multiplicar rápidamente por 10, 100, 1 000, etcétera. |
| | Énfasis | Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender: - Características de los cuentos de misterio y de terror: estructura, escenarios, personajes, estilo y recursos literarios empleados para crear suspenso o miedo. | Identificar las acciones a su alcance para cuidar a los seres vivos actuales. | Analiza las consecuencias de la discriminación en la dignidad y derechos humanos de personas o grupos de distintas culturas. | Identifica las consecuencias económicas y políticas de la migración en el mundo. | Identificar reglas prácticas para multiplicar rápidamente por 10, 100 y 1 000. |
| | Nombre del programa | Características de los cuentos de terror y de misterio I | Protección de especies en peligro de extinción I | El impacto de la discriminación en la dignidad y derechos humanos | Consecuencias de la migración en el mundo | Por 10, por 100 y por 1000 II |



| | | | |
|-------------|------------------------|-----------------|-----------------------|
| | Opción 1 11.2 + 5.2 | Opción 2 7.3 | Opción 3 CDMX 10.2 |
| 6° Primaria | 22:30 a 23:00 | 10:00 a 10:30 | 14:30 a 15:00 |

Aprendizajes Esperados Semana 17

| NIVEL Y GRADO | DÍAS | | | | | |
|----------------|----------------------|---|---|---|--|---|
| | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES | |
| 6° de Primaria | Asignatura | Historia | Lengua Materna | Matemáticas | Lengua Materna (clase bilingüe) | Artes |
| | Aprendizaje esperado | Valora el patrimonio cultural y material que ha dejado el mundo antiguo. | Infiere las características, los sentimientos y las motivaciones de los personajes de un cuento a partir de sus acciones. | Construcción de reglas prácticas para multiplicar rápidamente por 10, 100, 1 000, etcétera. | Registrar los textos narrativos recopilados de fuentes orales. Escribe un texto narrativo de la tradición oral de su pueblo de forma autónoma en formato predeterminado. | Creación de movimientos y sonidos de personajes ficticios para la presentación frente al público. |
| | Énfasis | Reflexiona sobre la herencia cultural legada por las civilizaciones antiguas a las sociedades actuales. | <p>Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lectura de cuentos de misterio y de terror <p>Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Análisis de elementos y estructura de un cuento (planteamiento, nudo y desenlace) - Características, sentimientos y motivaciones de los personajes de un cuento - La descripción en las narraciones de misterio o terror - Protagonistas y antagonistas - Cronología de acontecimientos | Reflexionar acerca de la conveniencia o no de utilizar el algoritmo convencional para resolver multiplicaciones de un número por 10, 100 o 1 000. | Desarrollar sus habilidades de escritura en su lengua originaria. | Creación de una propuesta de movimiento y sonidos de los personajes, a partir del guion teatral definido previamente. |
| | Nombre del programa | La herencia de las civilizaciones antiguas | Características de los cuentos de terror y de misterio II | El mundo de los ceros | Las fiestas tradicionales de mi pueblo | Historias en atril |



| | | | |
|-------------|------------------------|-----------------|-----------------------|
| | Opción 1 11.2 + 5.2 | Opción 2 7.3 | Opción 3 CDMX 10.2 |
| 6° Primaria | 23:00 a 23:30 | 10:30 a 11:00 | 15:00 a 15:30 |

Aprendizajes Esperados Semana 17

| NIVEL Y GRADO | | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES |
|----------------|----------------------|---|--|--|---|---|
| 6° de Primaria | Asignatura | Geografía | Historia | Lengua Materna | Ciencias Naturales | Educación socioemocional |
| | Aprendizaje esperado | Reconoce las principales rutas de migración en el mundo y sus consecuencias sociales, culturales, económicas y políticas. | Investiga aspectos de la cultura y la vida cotidiana del pasado y valora su importancia. | Identifica las características de los cuentos de misterio o terror: estructura, estilo, personajes y escenario. | Propone acciones para cuidar a los seres vivos al valorar las causas y consecuencias de su extinción en el pasado y en la actualidad. | Toma decisiones, ante una situación adversa, que proporciona beneficios a él mismo y a los demás. |
| | Énfasis | Identifica las consecuencias sociales y culturales de la migración en el mundo. | Investiga aspectos de la cultura y la vida cotidiana del pasado y valora su importancia. | Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas: - Características de los escenarios en los cuentos de terror y misterio - La descripción - Elementos de tensión | Identificar las acciones a su alcance para cuidar a los seres vivos actuales. | Toma decisiones, ante una situación adversa, que proporciona beneficios a él mismo y a los demás. |
| | Nombre del programa | Consecuencias sociales y culturales de la migración | Alejandro Magno: un niño nutrido por la cultura griega | Personajes, escenarios, descripciones y tensiones | Protección de especies en peligro de extinción II | La decisión del conde Aflicción |